**REGULAMIN KONKURSU MULTIMEDIALNEGO**

***Wojciech Korfanty – człowiek, który przywrócił Górny Śląsk Polsce***

1. **Postanowienia ogólne**
2. Organizatorem konkursu jest Wojewoda Śląski oraz Śląski Kurator Oświaty.
3. Konkurs adresowany jest do uczniów klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych województwa śląskiego.
4. Wojewódzką komisję konkursową powołuje Śląski Kurator Oświaty.
5. **Cele konkursu**
6. Szerzenie i kultywowanie pamięci o Wojciechu Korfantym w pamięci młodego pokolenia.
7. Rozwijanie poszanowania dziedzictwa kulturowego i historycznego swojego regionu.
8. Wpajanie szacunku i przywiązania do tradycji własnego narodu, jego osiągnięć oraz ważnych postaci historycznych.
9. Motywowanie do pogłębionych poszukiwań wiadomości dotyczących życia oraz działalności politycznej Wojciecha Korfantego.
10. Kształtowanie postaw patriotycznych i obywatelskich.
11. Wspieranie twórczych działań młodzieży przy użyciu nowoczesnych technologii komunikacyjno-informacyjnych.
12. Aktywizacja i integracja społeczności szkolnych.
13. **Zakres tematyczny konkursu**

Możliwe do podjęcia w pracy konkursowej tematy i wątki historyczne związane z życiem i działalnością Wojciecha Korfantego:

1. Wojciech Korfanty jako uczeń gimnazjum i student - dojrzewanie u niego polskiej świadomości narodowej.
2. Wojciech Korfanty jako pierwszy polski poseł z Górnego Śląska do Reichstagu.
3. Wojciech Korfanty jako dziennikarz i wydawca.
4. Rola Wojciecha Korfantego w Powstaniu Wielkopolskim.
5. Wojciech Korfanty jako polski Komisarz Plebiscytowy.
6. Wojciech Korfanty jako dyktator III powstania śląskiego.
7. Finał Walki o polski Górny Śląsk, powstania i plebiscyt a Wojciech Korfanty,
8. Wojciech Korfanty jako polityk i przywódca Chrześcijańskiej Demokracji,
9. Wojciech Korfanty jako propagator chrześcijańskiej nauki społecznej w życiu społecznym i politycznym,
10. Wizja państwa i polityki w publicystyce i wystąpieniach Wojciecha Korfantego,
11. Wojciech Korfanty jako poseł do Sejmu Śląskiego,
12. Wojciech Korfanty jako poseł do Sejmu RP,
13. Wojciech Korfanty a Józef Piłsudski i rządy sanacji w II RP,
14. Wojciech Korfanty jako współtwórca polskiej niepodległości.
15. Wizja państwa i polityki w publicystyce i wystąpieniach Wojciecha Korfantego,
16. Wojciech Korfanty – jego autorytet dawniej i dziś.

Wymienione zagadnienia są propozycjami tematów i nie są obligatoryjne do realizacji. Wątki można dowolnie łączyć, dopuszcza się również autorskie propozycje tematyczne.

1. **Przedmiot konkursu**
2. Film, rozumiany jako narzędzie przekazu treści, prezentujący wybrane aspekty życia i działalności politycznej Wojciecha Korfantego.
3. Film może mieć formę: reportażu, wywiadu, wspomnienia, krótkiej fabuły, podcastu, vloga, animacji, prezentacji wraz z autorskim komentarzem.
4. Wskazane jest żeby film:

- nie przekraczał 5 minut,

- miał formę pliku audio-video,

- został zamieszczony w serwisie YouTube na stworzonym do tego celu kanale o statusie prywatnym, niedostępnym publicznie.

4. Praca konkursowa powinna być wolna od treści naruszających normy społeczne oraz powszechnie uważane za obraźliwe.

1. **Warunki i zasady uczestnictwa w konkursie**
2. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. W konkursie mogą brać udział uczniowie klasy 7 i 8 szkół podstawowych oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych województwa śląskiego.
4. Uczestnicy konkursu tworzą dwuosobowe lub trzyosobowe zespoły projektowe.
5. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych:

**I kategoria –** uczniowie klas 7 i 8 szkół podstawowych,

**II kategoria –** uczniowie szkół ponadpodstawowych.

1. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie drogą elektroniczną przez dyrektora szkoły karty zgłoszenia (zał. nr 1 na adres kancelaria@kuratorium.katowice.pl) W temacie e-maila należy wpisać KORFANTY oraz numer kategorii wiekowej (kat. I lub kat. II)
2. Każda szkoła ma prawo do zgłoszenia 1 zespołu projektowego.
3. Zespół konkursowy jest zobowiązany przedstawić autorską, niepublikowaną wcześniej pracę.
4. Filmy niespełniające wymagań, o których mowa w regulaminie konkursu nie będą podlegały ocenie.
5. Zgłoszenia otrzymane po terminie nie będą brane pod uwagę.
6. Zwycięskie prace zostaną opublikowane na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Katowicach oraz mediach społecznościowych Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego.
7. Prawa autorskie do zgłoszonych filmów przechodzą na rzecz organizatora konkursu.
8. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją warunków konkursu.
9. **Organizacja konkursu**
10. Dyrektor szkoły wysyła drogą elektroniczną zgłoszenie do udziału w konkursie (załącznik nr 1) wraz z linkiem do filmu do 31 marca 2023 r. na adres kancelaria@kuratorium.katowice.pl w tytule wiadomości wpisując: KORFANTY oraz numer kategorii wiekowej (kat. I lub kat. II).
11. Prace konkursowe (filmy) należy zamieścić pod wskazanym na zgłoszeniu adresem w serwisie YouTube na stworzonym do tego celu kanale o statusie prywatnym, niedostępnym publicznie.
12. **Ocena i wybór najlepszych prac konkursowych**
13. Oceny filmów zgłoszonych i zamieszczonych w serwisie YouTube dokona komisja konkursowa powołana przez Śląskiego Kuratora Oświaty. W sprawach spornych głos rozstrzygający należał będzie do przewodniczącego komisji. Z oceny prac konkursowych zostanie sporządzony protokół.
14. Komisja konkursowa oceni zgłoszone prace w dwóch kategoriach:

I kategoria – uczniowie klas 7 i 8 szkół podstawowych,

II kategoria – uczniowie szkół ponadpodstawowych.

1. Kryteria oceny to:
2. Zgodność zaprezentowanych treści z tematem konkursu.
3. Starannie wyselekcjonowane informacje, ciekawostki, oryginalne podejście do tematu projektu.
4. Rzetelna, dogłębna wiedza na temat wydarzeń, miejsc i bohaterów prezentowanego filmu.
5. Zachowanie chronologii wydarzeń.
6. Wartość merytoryczna treści filmu.
7. Wrażenie ogólne.
8. Lista zwycięskich zespołów i szkół zostanie ogłoszona na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Katowicach w terminie do 14 kwietnia 2023 roku,
9. Dla laureatów konkursu przewidziane są dyplomy i atrakcyjne nagrody rzeczowe.
10. Laureaci konkursu zostaną zaproszeni na uroczystą galę wręczenia nagród.
11. **Postanowienia końcowe**
12. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na konkurs, są projektami autorskimi, oryginalnymi i nie naruszają praw osób trzecich.
13. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie prac konkursowych oraz do publikacji na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Katowicach oraz mediach społecznościowych Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia uczestnika z udziału w konkursie w przypadku naruszenia przez uczestnika postanowień niniejszego regulaminu.
15. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatorów Konkursu.
16. Każdy uczestnik konkursu ma prawo zwrócić się do organizatora konkursu o wyjaśnienie treści niniejszego regulaminu.
17. W uzasadnionych przypadkach organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie.
18. Rozstrzygnięcie komisji konkursowej jest ostateczne i nie podlega odwołaniu.
19. Dojazd na galę finałową konkursu uczestnicy zapewniają sobie we własnym zakresie.
20. Pytania oraz uwagi dotyczące udziału w konkursie należy kierować do koordynatora/koordynatorów konkursu:

**Koordynator :** Sylwia Kuraś, e-mail: s.kuras@kuratorium.katowice.pl, tel. 32 606 30 14

1. **Terminy**
2. Do 31 marca 2023 r. – przesłanie karty zgłoszeniowej wraz z linkiem do pracy konkursowej.
3. 14 kwietnia 2023 r. – ogłoszenie wyników konkursu na stronie Kuratorium Oświaty w Katowicach.
4. 18 kwietnia 2023 r. uroczysta gala wręczenia nagród w Sali Sejmu Śląskiego w Śląskim Urzędzie Wojewódzkim w Katowicach. Godzina uroczystości zostanie podana w późniejszym terminie.