

SZCZEGÓŁOWE WYTYCZNE DO REALIZACJI PROJEKTU 2023/2024

Tytuł projektu: „LEGENDY I PODANIA NASZEJ ZIEMI - poznajemy dziedzictwo kulturowe regionu”

Legendy i podania są tradycją, którą możemy spotkać w każdej kulturze. Od najdawniejszych czasów towarzyszyły człowiekowi przekazywane z pokolenia na pokolenie przede wszystkim ustnie. Powstawały, by utrwalić ważne dla danej społeczności wydarzenia, ukazać rodowód znanych tradycji lub wyjaśnić niezwykle zjawiska czy dziwy natury. Świat legend i podań jest bardzo bogaty. Ich bohaterami są postacie zarówno rzeczywiste (np. królowie, rycerze, wieśniacy, zbójnicy, okoliczni mieszkańcy), jak i fantastyczne (np. zjawy, duchy, utopce, strzygi), które w szczególny sposób przemówiły do wspólnotowej wyobraźni i wpisały się w zbiorową pamięć. Wiele z opowiadanych zdarzeń można także osadzić w realiach historycznych oraz geograficznych i powiązać tematycznie z prawdziwymi postaciami lub miejscami. Legendy i podania są więc niezwykle częścią dziedzictwa kulturowego i historycznego naszej ziemi. Ich odkrywanie i prezentowanie może się stać atrakcyjną formą przybliżenia tego dziedzictwa oraz tworzenia emocjonalnych więzi z regionem.

1. Tegoroczna edycja konkursu zakłada realizację projektu, którego celem jest umożliwienie uczniom odkrycia bogactwa historycznego, geograficznego i kulturowego swojej ziemi poprzez poznawanie i prezentowanie wybranych legend lub podań. A ponadto:
 - kształtowanie poczucia przynależności i identyfikacji uczniów z określonym środowiskiem,
 - wzmacnianie więzi emocjonalnej z regionem,
 - poznawanie regionalnych legend i podań,
 - wyzwolenie potrzeby i chęci podejmowania działań poznawczych,
 - rozwijanie kreatywności i twórczego myślenia uczniów,

- kształcenie umiejętności współdziałania i współpracy w grupie,
 - rozwijanie uzdolnień twórczych i zainteresowań teatrem, umiejętności przedstawiania poznanych utworów za pomocą różnych środków wyrazu (słownych, plastycznych, muzycznych, ruchowych, technicznych, itp.),
 - publiczne prezentowanie wytworów związanych z projektem,
 - korzystanie z technologii informacyjnych i informatycznych.
2. Projekt powinien mieć charakter interdyscyplinarny. Przy jego realizacji dzieci/uczniowie nabywają i wykorzystują wiedzę i umiejętności, także nieobjęte podstawą programową.
 3. Realizatorem projektu jest sześciuosobowa drużyna, która weźmie udział w etapie finałowym konkursu. W realizację projektu może być zaangażowana cała społeczność przedszkolna/szkolna oraz osoby spoza środowiska przedszkolnego/szkolnego.
 4. Zadaniem drużyny jest zrealizowanie projektu, w ramach którego uczniowie:
 - a) poznają np. z pomocą instytucji, etnografów, itp. legendy i podania swojej ziemi,
 - b) przygotowują inscenizację teatralną legend/podań dla społeczności szkolnej lub lokalnej;
 - c) przygotowują relację z realizacji projektu w formie filmu (maks. 5 min.).
 5. Dokumentację projektu w postaci sprawozdania z realizacji projektu oraz linku do filmu umieszczonego na stronie szkoły, należy dostarczyć poprzez Platformę Usług Administracji Publicznej ePUAP do Kuratorium Oświaty w Katowicach.